



ЮРІЙ КОВАЛЬ  
ОКРЕСЛЕНА ТЕРИТОРІЯ

**Організатори**

Благодійний фонд Sky Art Foundation  
Аукціонний дім «Золотое Сечение»

**Фото робіт**

Роман Шишак

**Текст**

Наталія Маценко

**Дизайн та верстка**

Віктор Володимиров-Лихоліт

**Друк**

Фамільна друкарня huss

Тираж 300 примірників



Благодійний фонд Sky Art Foundation  
Україна, Київ  
Тел.: +38 067 340 3625  
info@skyartfound.com  
www.skyartfound.com

**ЗОЛОТОЕ  
СЕЧЕНИЕ /**

Аукціонний дім «Золотое Сечение»  
Україна, 01133, Київ, вул. Л. Первомайського, 4  
Тел.: +38 044 240 95 32; +38 044 386 81 81  
contact@gs-art.com  
www.gs-art.com



# ЮРІЙ КОВАЛЬ

## ОКРЕСЛЕНА ТЕРИТОРІЯ

Київ - 2017





*Єдиний спосіб усвідомити сенс змін – зануритися в них,  
рухатися разом із ними, приєднатися до танцю.*

*Алан Воттс*

Територія – простір, що може бути спільним, спірним, відкритим чи ізольованим, з усталеними чи рухомими межами. Питання території сьогодні у всіх вимірах – глобальному, локальному і особистісному є актуальним і складним.

Власне тіло – єдина територія, що цілковито тобі належить і контури якої надійно окреслені. Але ця межа – умовна і ламка. Обриси тіла – видимі фізичні межі внутрішнього, сокровенно-приватного простору. Його рухи – експансія у простір навколишній, його апропріація, перманентне встановлення і руйнування територіальних меж.

Тілесна пластика і динаміка присутні майже у всіх проектах Юрія Ковалюка, вони належать до ключових об'єктів його художніх досліджень. У проекті «Окреслена територія» автор обирає найбільш кульмінаційну і відповідну буремному часу форму єднання пластики і динаміки – танець. Танець як уособлення взаємодії, універсальний комунікативний інструмент, невербальна мова, що супроводжує людину від первісних часів до сьогодення і перетворює роз'єднані індивідууми на цілісний рухомий організм, злитий у спільному пориві. Вся оточуюча дійсність у стрімкому вирі трансформацій подібна до божевільного танцю. Танець у свою чергу нерозривно пов'язаний із музикою, котра диктує ритм. І ця застигла музика, здається, лунає звідусіль – із кожного з масштабних полотен, в яких впіймано доли секунд, миттєвості порухів, потенціал подальшого руху, захоплений оком художника, як лассо, ув'язнений візуальною фіксацією в моменті вимушеної статичності.

У своїх гіперреалістичних полотнах Коваль говорить про тіло як простір, і про територію як організм, що має певні обриси і характеристики – із сильними сторонами і слабкостями, болючими точками, травмами. Розглядає проблеми цілісності і гармонії, конфлікту і деструкції, окреслення власної зони впливу і зони комфорту. Подібно до того як тіло може водночас символізувати беззахисність і силу, художник вибудовує свої композиції на контрастах, що посилюють напругу живописного танцю – поєднує монохром із кольорами теплої тілесності, гострі кути двовимірних площин із м'якими і плавними об'ємами, рвучкий рух об'єктів із застиглою порожнечою тла.

*Наталія Маценко  
мистецтвознавець*



Юрій Коваль не перестає дивувати. Перше моє знайомство з його творчістю відбулося 2014 року, і з тих пір я спостерігаю тільки прогрес у його роботі. Він не боїться бути відвертим та відкритим. Коваль постійно експериментує, але при цьому його стиль і манера живопису залишаються пізнаними завжди. На мій погляд, це один з найбільш перспективних художників України. Роботи Юрія так і просяться у простори найбільших музеїв світу та в колекції відомих колекціонерів.

*Дмитро Палієнко*  
засновник благодійного фонду Sky Art Foundation

Юрій Коваль є представником плеяди молодих сучасних митців, що постійно демонструють ріст професіоналізму у творчості. Невпинне бажання автора розвиватися, вміння бути самокритичним, часто – самоіронічним, філософське світосприйняття – віддзеркалюються у його роботах.

Коваль не боїться викликів, він ставить перед собою складні творчі завдання та багато експериментує. Кожен наступний його проект – це певний етап розвитку художника – як творчого, так і інтелектуального. Удосконалюючи технічну майстерність, митець розвиває авторське концептуальне бачення.

Роботи Юрія Ковалю сповнені символів та глибинної філософії. Проект "Окреслена територія" не став виключенням – у притаманній йому реалістичній формі автор розслідує суть територіальної цілісності як суспільної проблеми, так і проблеми внутрішнього світу людини. Через феномен людської тілесності, який він досліджує, художник намагається розкрити багатогранність людської особистості.

Не маю сумнівів у тому, що невдовзі роботи Юрія Ковалю будуть експоновані у кращих музеях та галереях світу.

*Юлія Островська*  
куратор благодійного фонду Sky Art Foundation

З творчістю Юрія Ковалю я знайомий з 2013 року. Саме тоді його робота вперше потрапила на наш аукціон. Автор помітно виділявся професійним академічним живописом та нестандартним підходом до сюжетів – незвичайні натюрморти вирізнялися цікавою композицією та колористикою. Вже тоді була помітна притаманна йому пластичність у зображенні предметів. З 2013 року художній рівень автора значно виріс, розвинулася і його уява. Сюжети своїх робіт Коваль часто пов'язує з вивченням пластики та руху людей.

Новий проект "Окреслена територія" не став виключенням. У ньому відчутні тісно пов'язані між собою музика та людське тіло. Це – танок, веселий та сумний, підкреслений особливою колористикою кожної роботи. Дивлячись на нові роботи Юрія Ковалю, можна відчувати музику під яку танцюють балерини та моделі, поринути у їхній світ, «приміряти» на себе настрої, який відображено на полотні.

Для аукціонного дому "Золотое Сечение" Юрій Коваль є одним із найперспективніших українських митців, який постійно розвиває свій талант. Автор багато подорожує, що надихає його на нові сюжети та ідеї для удосконалення власної творчості. Його роботи завжди знаходять своїх поціновувачів, коло яких стрімко зростає. Думаю, у автора є всі шанси стати живим українським сучасним класиком.

*Михайло Василенко*  
співвласник аукціонного дому "Золотое Сечение"





**КОМПОЗИЦІЯ 2** 2017  
Полотно, олія, акрил  
160 x 110 см



**КОМПОЗИЦІЯ 1** 2017  
Полотно, олія, акрил  
160 x 110 см







**КОМПОЗИЦІЯ 3** 2017  
Полотно, олія, акрил  
80 x 120 см



**БЕЗ НАЗВИ** 2016  
Полотно, олія, акрил  
46.5 x 61 см





ТАНЕЦЬ 2016  
Полотно, олія, акрил  
160 x 550 см







**БУКЕТ ЧОЛОВІЧИЙ** 2017  
Полотно, олія, акрил  
60 x 60 см



**БУКЕТ ЖІНОЧИЙ** 2017  
Полотно, олія, акрил  
60 x 60 см





БЕЗ НАЗВИ 2017  
Полотно, олія, акрил  
144 x 236 см



Фото: Костянтин Смолянінов

# ЮРІЙ КОВАЛЬ

## ОКРЕСЛЕНА ТЕРИТОРІЯ

### ЮРІЙ КОВАЛЬ

Народився 12 травня 1979 року у Львові. 2004 року закінчив Львівську національну академію мистецтв, факультет дизайну інтер'єрів, а 1998 року – Львівський коледж декоративного та ужиткового мистецтва ім. І. Труша. З 2000 по 2017 роки роботи Юрія Ковалюка брали участь у багатьох престижних виставках та аукціонних торгах в Україні та за її межами. Нині митець живе та працює у Львові. Творчість живописця представляє Sky Art Foundation.

### Персональні проекти

2016 Рівновага / арт-простір Sky Art Foundation, Київ, Україна  
2014 Лінія стара-лінія нова. Взаємодія / галерея «Худграф», Київ, Україна  
2014 Ландшафти. Грунти / галерея «Бункермуз», Тернопіль, Україна  
2013 Лінія стара-лінія нова. Взаємодія / галерея «Детенпула», Львів, Україна  
2012 Табу / галерея «Дзига», Львів, Україна  
2012 Табу / галерея «Ленін», Запоріжжя, Україна  
2012 Естетика. Підспудне / галерея «Зелена канапа», Львів, Україна

### Групові виставки

2017 Kyiv Art Week 2017, проект «Народження трагедії з духу музики, або генерал-бас» / БЦ «Торонто-Київ», Київ, Україна  
2017 Експозиція в офісі групи IT-компаній EVO / Київ, Україна  
2016 ГаліціяКульт / ЄрміловЦентр, Харків, Україна  
2016 Невідомі / Інститут проблем сучасного мистецтва НАМУ, Київ, Україна  
2016 Спадщина / Інститут проблем сучасного мистецтва НАМУ, Київ, Україна  
2016 Наші люди / Unlimited Art Foundation, Київ, Україна  
2016 BIRUCHIY contemporary art project / о.Бірючий, Україна  
2016 Ботаніка / муніципальна галерея «Лавра», Київ, Україна  
2015 Communication 2015 / ILKO галерея, Ужгород, Україна  
2015 Green Life / Інститут проблем сучасного мистецтва НАМУ, Київ, Україна  
2015 Виставка стипендіатів програми Міністерства культури та національної спадщини республіки Польща «Gaude Polonia» / Познань, Польща  
2014 Art Kyiv Contemporary IX, проект «Під небо голубим» / Мистецький арсенал, Київ, Україна  
2013 BIRUCHIY contemporary art project / о.Бірючий, Україна  
2013 Зріз контекстної присутності / галерея «Дзига», Львів, Україна  
2013 «Одна з N» / галерея «Детенпула», Львів, Україна  
2012 Тиждень Актуального Мистецтва, проект «Quattor Elementa» / Музей Ідей, Львів, Україна  
2011 Fine Art Ukraine / Мистецький Арсенал, Київ, Україна  
2010 Український Зріз / Люблін, Польща





**SKY** ART  
FOUNDATION

**ЗОЛОТОЕ  
СЕЧЕНИЕ /**